

Brigitte Lamberts - El Gustario de Mallorca und das tödliche Gemälde

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
Werte Medienpartner,

die El-Gustario-de-Mallorca-Krimis unserer Düsseldorfer Autorin Brigitte Lamberts sind mittlerweile Kult. Bereits seit dem ersten Roman ist sie auf die Wünsche ihrer Fans eingegangen und hat den verbrecherischen Kriminalfall und seine Ermittlung mit knallharten Fakten aus der mallorquinischen Vergangenheit gepaart. Dazu gesellt sich eine gehörige Prise Insel-Kulinarik. Und schon gibt es nun zum dritten Mal einen kulinarisch-kriminellen Reiseführer, der in die Vergangenheit der des Deutschen beliebtesten Reiseziels führt.

Aus und vorbei, dachte Sven, bevor er das Bewusstsein verlor. Dabei lief alles so gut. Hals über Kopf wurde Sara seine neue Liebe. Ihre Urgroßeltern hatten sich 1940 auf der Baleareninsel das Leben genommen. Als deutsche Juden sahen sie keinen anderen Ausweg, der Deportation zu entrinnen. Sara möchte mehr darüber erfahren. Um sie zu unterstützen gerät Sven in einen brisanten Fall. Der führt ihn in das dunkelste Kapitel der deutschen Geschichte und zu einem geraubten Gemälde. Eine mörderische Jagd beginnt.



Porträtfoto © Ina Caspari

Brigitte Lamberts ist in Düsseldorf geboren und hier lebend. Sie ist promovierte Kunsthistorikerin, PR-Beraterin und Journalistin. Nach Stationen in Museen, PR-Agenturen und Verlagen hat sie sich im Bereich Corporate Publishing selbstständig gemacht. Ihren Debütroman, den Düsseldorfer Krimi »Ausgeweidet«, verfasste sie zusammen mit einer Co-Autorin. Es folgten zwei weitere Krimis in Co-Autorenschaft. Mittlerweile kamen Kurzgeschichten in Anthologien hinzu. »El Gustario de Mallorca und das tödliche Gemälde« ist ihr dritter Solo- und Mallorca-Krimi.

[Download von Printcover und Autorenfoto.](https://bit.ly/eo-Cover)
<https://bit.ly/eo-Cover>

EDITION OBERKASSEL

Brigitte Lamberts
El Gustario de Mallorca und das tödliche Gemälde

ISBN 978-3-95813-221-4

D: 12,00 €

A: 12,40 €



9 783958 132214