

bücher news

EDITION OBERKASSEL

bücher, die gefallen



Monika Detering

Die Märchen- erzählerin

ISBN: 978-3-95813-220-7

ca. 250 Seiten,

Gebundene Ausgabe/ E-Book

Lila, 76 Jahre, lebt in einer Männer-WG. In der letzten Neujahrsnacht holten sie Erinnerungen aus ihrer Kindheit und Jugend ein. Nun wusste sie, was noch zu tun ist. Sie muss ihre Schwester Astrid finden, die seit über 50 Jahren verschwunden ist. Astrid hatte ihr damals den Geliebten genommen. Deshalb hatte Lila sie in einen Wassergraben gestoßen und

immer wieder untergetaucht. Dann ließ sie Astrid allein und sorgte im Ort für eine Suchaktion. Doch ihre Schwester blieb verschwunden.

Monika Detering

wollte Schiffsjunge, Malerin oder Schriftstellerin werden. Das war den Eltern zu unseriös. Sie arbeitete viele Jahre als Puppenkünstlerin mit zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland. Lange Aufenthalte an der Nordsee machten das Meer zu ihrem Sehnsuchtsort. Zunächst als freie Journalistin tätig, entschied sie sich später für das belletristische Schreiben.

Gemeinsam mit dem Autor Horst-Dieter Radke erfand und schreibt sie die historische Krimiserie um Puff & Poggel, mit Blick in die 50er Jahre auf fiktive Ereignisse in Mülheim an der Ruhr. Als Gegenpol schreibt sie sommerleichte Inselromane.



© Foto privat

by EDITION OBERKASSEL

- **Der Sommer des Rabens**
- **Zitronenhimmel**
- **Die Kraft ihres Herzens**
- **Die Märchenerzählerin**



Ingrid Schmitz

Mordsreise

Ein Insel-Krimi

ISBN: 978-3-95813-217-7
ca. 250 Seiten, 19,0 x 12,0 cm
Taschenbuch/E-Book

Mia Magaloff und Freundin Gitti haben eine Reise mit einem Überraschungsziel gewonnen. Sie werden mit dem Bus ins Industriegebiet von Leer (Ostfriesland) gebracht. Dort findet eine Verkaufsveranstaltung statt. Sie hatten etwas ganz anderes erwartet. Als sie dann vom Tod eines Mannes erfahren, wird es zudem noch gruselig. Beim Entfliehen aus

dem Ganzen mittels Fähre nach Spiekeroog, ahnt keiner von beiden, wer ihnen folgt und was auf sie wartet ...

Ingrid Schmitz

wurde 1955 in Düsseldorf geboren, arbeitete dort als Speditionskauffrau bei einer kanadischen Reederei und im sowjetischen Außenhandel. Seit 2000 ist sie hauptberufliche Autorin. Ihre Laufbahn begann mit Kurzkrimis und der Herausgabe von kulinarischen Anthologien. Bisher sind über sechzig Kriminalkurzgeschichten und sechzehn Anthologien von ihr erschienen. Sechs Jahre später entdeckte sie das Romanschreiben für sich und erfand die Krefelder Privatermittlerin Mia Magaloff. Ihr letzter Fall „Spiekerooger Utkieker“ spielt ebenfalls auf der ostfriesischen Insel.

Ingrid Schmitz ist Mitglied bei „Mörderische Schwestern“, „Syndikat“ und „International Association of Crime Writers“.

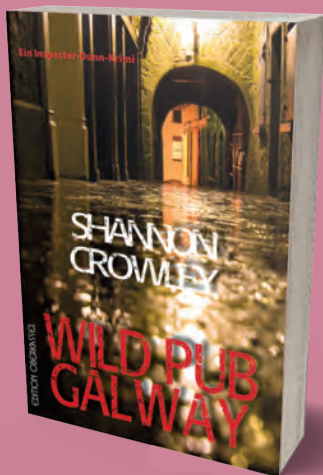


© Foto Dietmar Schmitz

by

EDITION OBERKASSEL

• Mordsreise



Shannon Crowley

Wild Pub Galway

ISBN: 978-3-95813-215-3
ca. 250 Seiten, 19,0 x 12,0 cm
Taschenbuch/ E-Book

Doktor Aaron Casey, angesehener Arzt mit eigener Praxis, wird per E-Mail bedroht. Er soll sich einer alten Schuld stellen, sonst, so der Absender, wird dafür gesorgt, dass er nie wieder Schuld auf sich laden kann. Casey ist vor Entsetzen wie gelähmt. Er ahnt worum es geht, wagt jedoch nicht zu handeln. Nachdem die angesetzte Frist abgelaufen ist, will er

spätabends seine Ängste mit ein paar Pint Bier betäuben und sucht den Pub auf ...

Shannon Crowley

wurde 1965 in der Festspielstadt Bayreuth geboren. Sie ist gelernte Bürokauffrau, arbeitet jedoch seit etlichen Jahren ausschließlich als Schriftstellerin. Sie schreibt Krimis, Thriller und erotische Romane unter diversen Pseudonymen, sowie unter ihrem eigenen Namen. Shannon Crowley lebt als Jacqueline Lochmüller mit ihren Töchtern in Oberfranken.



© Foto Atelier für Fotos, Bayreuth

by EDITION OBERKASSEL

- Hillmoor Cross
- Blackwood Castle
- Wild Pub Galway



Brigitte Lamberts

El Gustario de Mallorca und das tödliche Gemälde

ISBN: 978-3-95813-221-4
ca 300 Seiten, 19,0 x 12,0 cm
Taschenbuch/ E-Book

Aus und vorbei, dachte Sven, bevor er das Bewusstsein verlor. Dabei lief alles so gut. Hals über Kopf wurde Sara seine neue Liebe. Ihre Urgroßeltern hatten sich 1940 auf der Baleareninsel das Leben genommen. Als deutsche Juden sahen sie keinen anderen Ausweg, der Deportation zu entrinnen. Sara möchte mehr über darüber erfahren. Um sie zu unterstützen

gerät Sven in einen brisanten Fall. Der führt ihn in das dunkelste Kapitel der deutschen Geschichte und zu einem geraubten Gemälde. Eine mörderische Jagd beginnt.

Für alle Mallorca-Fans: ein Kriminalroman mit geschichtlichem Hintergrund, der zugleich die schönsten Seiten der Insel erleben lässt.

Brigitte Lamberts

ist promovierte Kunsthistorikerin, PR-Beraterin und Redakteurin. In Zusammenarbeit mit einer Co-Autorin sind drei Düsseldorf-Krimis bei edition oberkassel erschienen. Mit der El-Gustario-Reihe bei edition oberkassel, kulinarische Krimis, die auf Mallorca spielen, startete sie 2017 ihr Solodebüt. Gleichzeitig schreibt sie Kurzgeschichten und ist Mitherausgeberin mehrerer Mallorca-Anthologien. Brigitte Lamberts ist Mitglied der Mörderischen Schwestern e.V., des SYNDIKATs und des BVjA-Bundesverband junger Autoren und Autorinnen e.V.



© Foto Ina Caspari

by EDITION OBERKASSEL

El Gustario de Mallorca ...

- ... und das tödliche Elixier
- ... und der tödliche Schatten
- ... und das tödliche Gemälde

- **Ausgeweidet**
- **Totgetanz**
- **Wutentbrannt**



Klaus Heimann

Lotte mischt mit

ISBN: 978-3-95813-223-8
ca. 250 Seiten, 19,0 x 12,0 cm
Taschenbuch/ E-Book

Urlaub in Werder an der Havel. Der Essener Hauptkommissar Sigi Siebert und seine Frau Lotte haben sich darauf gefreut. Auf einer Fahrradtour hören Sieberts plötzlich Schüsse. Sigi dringt in eine Villa ein und entdeckt dort zwei Frauenleichen. Lotte beharrt darauf, eine Urlaubsbekannte aus Essen erkannt zu haben. Sie sei die in Schwarz gekleidete Gestalt

am Tatort gewesen. Die Potsdamer Kripo nimmt ihre Arbeit auf. Immer mehr Spuren führen in die Heimatstadt der Sieberts. Sigi wird mit seinen Kollegen Erich und Möhrchen in die Ermittlungen hineingezogen.

Klaus Heimann

Schon als Jugendlicher liebte er es, anderen Kindern Märchen oder aus dem Stegreif erfundene Geschichten zu erzählen. Die Lust am Erzählen begleitete ihn ins Erwachsenenalter und er begann mit dem Schreiben. Bisher verfasste er Kurzprosa, Lieder, ein Kindermusical und mehrere Romane. Neben seiner Heimatstadt Essen und dem Ruhrgebiet liefern Klaus Heimann Reiseerlebnisse Inspiration für sein schriftstellerisches Schaffen.

Klaus Heimann ist Mitglied im Syndikat, der Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur.



© Foto Liane Heimann

by EDITION OBERKASSEL

- **Tod einer Bikerin**
- **Lotte mischt mit**

- **Nordkap**
- **Spur nach Namibia**
- **Gang zum Friedhof**
- **Mord eines Anderen**



Cord Buch

Todesengel im Viertel

ISBN: 978-3-95813-225-2
ca. 250 Seiten, 19,0 x 12,0 cm
Taschenbuch/ E-Book

Vierter Fall für Werner Jensen im Hamburger Schanzenviertel: eine vergiftete Frau vor einer Pfarrei, eine verbrannte vor einer Freikirche und eine gesteinigte vor einer Moschee. Die Spurenlage ist mehr als dürrtig. Will der Mörder Religionen verunglimpfen? Sind die Frauen Opfer eines Zuhälterkrieges auf St. Pauli? Was steckt hinter den Morden? Neben Jen-

sen will auch die Journalistin Nele dem Mörder auf die Spur kommen. Dabei gerät sie ins Visier von Zuhältern und wird von Maskulinisten bedroht. Auch ihre Beziehung muss eine harte Bewährungsprobe bestehen.

Cord Buch

wurde 1954 in Hamburg geboren. Nach seinem Studium zum Wirtschaftsingenieur führte ihn sein beruflicher Weg über Tätigkeiten in sozialen Projekten und Lehrtätigkeiten in der Erwachsenenbildung hin zum Projekt- und Qualitätsmanagement. Seit 2014 sind drei Kriminalromane von ihm im Verlag edition oberkassel erschienen, Todesengel im Viertel ist sein vierter. Alle Romane spielen im Hamburger Schanzenviertel und dem nahegelegenen St. Pauli. Lyrik und Prosa von Cord Buch werden seit mehr als zwanzig Jahren in Literaturzeitschriften und Anthologien veröffentlicht. Er ist Mitglied im Syndikat.



© Jens Bruske

© Foto Jens Bruske

by EDITION OBERKASSEL

- **Todesengel im Viertel**
- **Mord im Viertel**
- **Flucht ins Viertel**
- **Die Welt im Viertel**



Marcus Terentius ermittelt

Franziska Franke hat den römischen Weinhändler Marcus Terentius erdacht, der im alten Mainz lebt. Untrüglich entwickelt er sich bereits im ersten Roman zu einer akkuraten Spürnase. Franke nimmt den Grabstein des Jucundus, der tatsächlich existiert, zum Anlass für einen spannenden Kriminalfall, in dem noch ein weiterer „echter“ Grabstein eine Rolle

spielt. Der des Zosimus, des Vorstehers des kaiserlichen Vorkosters. Im zweiten Roman wird dieser ein weiteres Mal auf Verbrecherjagd durch das römische Germanien geschickt. Wieder assistiert sein Bruder Lucius. Der dritte Fall führt nach Worms und auf die andere Rheinseite nach Wiesbaden mit seinen luxuriösen Badeanlagen.

Franziska Franke

wurde 1955 in Leipzig geboren. Nach ihrer Schulzeit, die sie in Essen, Schwetzingen und Wiesbaden verbrachte, studierte sie an den Universitäten Mainz und Frankfurt Kunstgeschichte, Klassische Archäologie, Kunstpädagogik und Biologie. Neben der Kunst des Mittelalters gilt seit damals ihre besondere Vorliebe der klassischen Antike und dem 19. Jahrhundert. 2011 erschien ihr historischer Kriminalroman „Der Tod des Jucundus“, dem zwei weitere in der Römerzeit angesiedelte Romane folgten. Im Jahr 2009 begann sie eine Reihe mit Kriminalromanen, in denen sie neue Fälle um den Detektiv Sherlock Holmes entwickelte. Franziska Franke ist Mitglied der Mörderischen Schwestern und bei Dostojewskis Erben in Wiesbaden.



© Foto Saskia Marloh

by

EDITION OBERKASSEL

- **Der Tod des Jucundus**
- **Das Wechselspiel von Köln**
- **Die Halskette von Worms**

edition oberkassel Verlag
Lütticher Str. 15
40547 Düsseldorf
Telefon 0211 5595090
Telefax 0211 5595092
info@edition-oberkassel.de
editionoberkassel.de
2020/2



**NEWSLETTER
& PRESSEVERTEILER**



EDITION OBERKASSEL